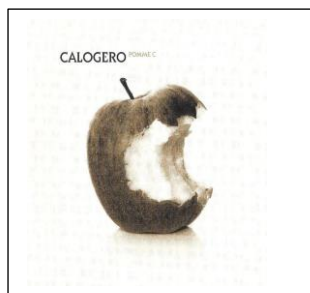


Une chanson qui traite de ce sujet



Blogs, SMS, MSN, réseaux sociaux ... Les jeunes ont aujourd'hui à leur disposition une palette de supports où ils peuvent exprimer librement leurs sentiments, leurs pensées et envoyer leurs messages d'amour. L'expression des sentiments par les nouvelles technologies est un sujet vaste et actuel sur lequel nous pouvons faire réfléchir nos élèves.

Pomme C de Calogero : <https://ladigitale.dev/digiview/#/v/646b3d2390d36>

(Issu du lien : <https://www.youtube.com/watch?v=hsclmB4KgXE> attention aux publicités et vidéos générées par le site)

Thématique abordée

L'expression des sentiments par les nouvelles technologies.

Liens avec les programmes

Objectif : S'interroger sur la communication des sentiments par le biais des nouvelles technologies.

REPÈRES ANNUELS DE PROGRESSION POUR LE CYCLE 3

RESPECTER AUTRUI		
CM1	CM2	6 ^e
<p>Les élèves identifient des situations dans lesquelles la liberté et l'égalité ne sont pas respectées.</p> <p>Dans le cadre de la sensibilisation aux premiers secours, les élèves sont amenés à reconnaître les situations de danger. Ils sont capables d'alerter un adulte et de se mettre en sécurité.</p> <p>Les élèves sont sensibilisés aux règles élémentaires de sécurité routière.</p>	<p>Les élèves identifient des situations de discrimination et les valeurs de la République (liberté, égalité, fraternité, laïcité) en jeu.</p> <p>Dans le cadre de la sensibilisation aux premiers secours, les élèves sont amenés à identifier quelques mesures de prévention. Ils apprennent à alerter le Samu de manière structurée et comprennent l'importance de cette structuration. Ils comprennent et appliquent les consignes qui leur sont données.</p> <p>En lien avec l'éducation aux médias et à l'information, les élèves sont sensibilisés aux enjeux et aux dangers relatifs à l'usage des réseaux sociaux. Ils apprennent à faire la différence entre sphère privée et publique et se familiarisent avec les notions d'identité numérique et de données personnelles. Ils sont sensibilisés aux effets du numérique sur la santé physique et psychique et sur l'environnement.</p>	<p>La prise de conscience de ce qu'est une morale civique s'approfondit dans son rapport à l'autre et à l'altérité afin de respecter autrui.</p> <p>Les élèves travaillent sur les préjugés et les différences. Cette réflexion sur les représentations permet d'aborder l'autre dans son rapport à soi. Les situations choisies doivent permettre de mobiliser la notion d'intégrité de la personne, de rapport à la différence.</p> <p>Les élèves sont capables d'identifier des attitudes, des gestes ou des mots qui conduisent à la discrimination. La réflexion construite permet d'aborder en creux ce à quoi conduit l'absence de respect des différences. Les élèves travaillent particulièrement sur le thème du harcèlement identifié comme un processus portant atteinte à l'intégrité de la personne qui en est victime, et mettant en jeu une mécanique de groupe.</p> <p>Les élèves travaillent sur l'écoute de l'autre, sur l'argumentation. Ils s'exercent à nuancer leur point de vue en tenant compte du point de vue des autres dans le cadre de discussions et de débats réglés. Ils sont capables d'identifier les points d'accord et de désaccord et abordent la notion de tolérance.</p> <p>Travailler à la construction d'une morale civique conduit à mobiliser le registre des sentiments et des émotions comme de leurs expressions. Les élèves sont capables de les identifier, de les nommer et de les exprimer en situation d'enseignement avec un vocabulaire adapté à partir de supports ou d'objets d'étude.</p>

Séance	Phase	Dispositif	Description	Matériel
Séance 1	1- 20'	Débat réglé	Organiser un débat autour de la question « Peut-on exprimer ses sentiments avec les nouvelles technologies (SMS, réseaux sociaux ...) ? » Questions pouvant relancer le débat : - Pensez-vous que l'amour est compatible avec la technologie ? - Internet aide-t-il les personnes timides à s'exprimer ? - Est-ce que ce moyen de communication permet d'être sincère ? - Peut-on vraiment connaître une personne en communiquant par Internet ?	
	2-10'	Ecoute musicale	Ecoute musicale « Pomme C » de Calogero De quoi parle cette chanson ? Recueillir les premières impressions	Chanson
	3-2x10'	Travail de groupe	1) Par 2, à partir des paroles de la chanson, mettre en évidence le lexique du numérique et le lexique des sentiments et de l'humain . 2) Réunir 2 groupes. Mise en commun et réflexion sur le sens implicite des paroles	Document Paroles « Pomme C »
	4- 10'	Mise en commun	1) Confrontation des réflexions. De quoi parle cette chanson ? 2) Conclure. Quel serait l'avis de l'artiste sur la question de départ ?	
Prolongements possibles			Vers les compétences numériques - L'usage d'internet : Le respect des autres et la protection de soi-même dans le cadre de la communication et de la publication électronique Vers la prévention contre le cyberharcèlement Vers une ouverture artistique (arts visuel ou musical)	

Paroles – Pomme C de Calogero

J'ai son image
J'ai son email
Son cœur au bout du clavier
J'ai son visage
Et l'envie d'elle
Sans jamais l'avoir touchée
Dois-je sauver ?
Ou bien abandonner ?
Pomme, c'est un homme et une femme
Et c'est tout un programme
Un ciel artificiel
Pomme, qui m'allume et qui me quitte
On s'aime trop vite
Nos vies c'est le virtuel
Elle m'écrit
Mais mon écran
Formate les sentiments

Mais j'imagine qu'une machine
Ne peut que faire semblant
Ma déesse, elle
N'est pas vraiment réelle
Pomme, c'est un homme et une femme
Et c'est tout un programme
Un ciel artificiel
Pomme, qui m'allume et qui me quitte
On s'aime trop vite
C'est le vi, c'est le virtuel

Un peu d'amour, copié-collé
Un peu d'amour, pomme c
Un peu d'amour téléchargé
Un peu d'amour à sauver, à sauver
Mais l'amour n'est pas virtuel
Pomme, c'est un homme et une femme
Et c'est tout un programme
Mais l'amour n'est pas virtuel (à sauver)
Pomme, qui m'allume et qui me quitte
On s'aime trop vite
C'est le vi, c'est le virtuel
Dois-je sauver
Ou bien dois-je abandonner ?