

La mallette à émotions est un concentré d'outils qui vont vous aider à accueillir les émotions de vos élèves, leur permettre de mieux les gérer et les aider à développer leurs ressources (confiance, autonomie, responsabilisation, empathie...). **Les enfants arrivent à l'école avec leurs émotions et en vivent d'autres au cours de leur journée de classe : une tristesse lors d'une séparation difficile le matin, une peur encore présente suite à un mauvais cauchemar, une colère parce qu'un camarade n'a pas voulu prêter le vélo rouge à la récréation, mais aussi de nombreuses joies qu'il est bon de pouvoir extérioriser et parfois même matérialiser!**

<https://objectifmaternelle.fr/2016/07/boite-a-emotions-de-zatou/>



Mallette « la boîte à émotions » aux éditions RETZ

Disponible à l'INSPÉ de Colmar

Ressources sur le site des éditions RETZ <https://www.editions-retz.com/pedagogie/domaines-transversaux/la-boite-a-emotions-de-zatou-dvd-9782725634609.html>

et vidéo d'une présentation animée

<http://www.viewpure.com/qunUw-0Xpcg?start=0&end=0>

## Thématique abordée

Mieux se connaître en identifiant et nommant ses émotions

## Liens avec les programmes

### Cycle 1

Communiquer avec les adultes et les autres en se faisant comprendre, pour verbaliser les actions et mettre en mots les émotions, les ressentis

Construire sa confiance en soi

Gérer ses émotions

Se construire en personne singulière au sein d'un groupe

Construire les premières collaborations

### Cycle 2

## REPÈRES ANNUELS DE PROGRESSION POUR LE CYCLE 2

RESPECTER AUTRUI		
CP	CE1	CE2
<p>Les élèves savent écouter l'autre dans la classe et respectent les tours de parole. Ils connaissent les formules de politesse et s'adressent aux adultes dans des termes adéquats. Ils adoptent un comportement approprié en classe et dans l'école.</p> <p>Les élèves sont sensibilisés aux droits de l'enfant.</p> <p>Les élèves connaissent les règles élémentaires d'hygiène personnelle et collective : se laver, se laver les mains avec du savon, se brosser les dents. Ils comprennent la nécessité d'une activité physique régulière et d'une alimentation équilibrée.</p> <p>Les élèves sont sensibilisés aux risques et aux dangers de leur environnement immédiat.</p>	<p>Les élèves utilisent les niveaux de langue appropriés permettant de s'adresser de manière adéquate à des interlocuteurs différents.</p> <p>Les élèves identifient les droits de l'enfant au travers d'exemples simples.</p> <p>En lien avec les compétences développées en éducation physique et sportive et avec la découverte du monde vivant développée dans le programme Questionner le monde, les élèves apprennent à identifier les principales règles d'hygiène et comprennent l'importance de leur respect dans une collectivité. Ils sont capables de reconnaître des comportements favorables à leur santé.</p> <p>Les élèves connaissent les différents services d'urgence : le Samu, la police et les pompiers.</p>	<p>Les élèves abordent, en lien avec les droits de l'enfant, la notion de discrimination au travers d'exemples.</p> <p>Les élèves sont sensibilisés aux gestes de premiers secours.</p>

## Proposition de mise en œuvre en classe

### Déroulement :

La marionnette Zatou est l'objet fédérateur qui va permettre de créer une situation de langage propice aux échanges collectifs ou individuels. Zatou va servir de médiateur « pour faire semblant », pour faire vivre des émotions proches de celles vécues par les enfants, pour être le témoin des temps de vie de la classe : « Elle incarne à la fois celui qui est porteur de ressources et celui qui est en difficulté et peut venir chercher de l'aide des enfants » (Guide pédagogique « La boîte à émotions » p38)

**Phase 1 :** L'enseignant présente Zatou dans un « dialogue théâtralisé », marionnette portant dans son dos quatre masques d'émotions : joie-tristesse-peur-colère. Zatou peut, en fonction de la situation revêtir l'un ou l'autre de ses masques.

L'E présente les quatre masques aux élèves, les fait décrire, nommer chacune des émotions représentées en justifiant.

Cette phase a pour but de commencer à associer chacun des noms au masque correspondant : joie-tristesse-peur-colère

**Phase 2 :** Jeu des mimes des émotions :

Reprendre chaque masque et demander à chaque élève dans quelle situation il peut ressentir cette émotion.

Par exemple : « Quand es-tu en colère ? » « Quand es-tu triste ? »

Leur demander ensuite de mimer chacun au moins deux émotions

Veiller à faire passer tous les élèves du groupe

Phase 3 comprendre les émotions de Zatou

L'E raconte ou fait raconter par Zatou « jeu théâtralisé » 4 petites histoires pour permettre aux enfants de nommer les émotions vécues par la marionnette (elle porte le visage neutre au début)

L'E invite les enfants à mettre le masque de l'émotion sur le visage de Zatou

Par exemple « Zatou explique aux enfants qu'il est triste, son papa lui manque »

« Zatou a eu peur de l'orage et du bruit du tonnerre qui gronde »

« Zatou s'est fâché car il ne voulait pas manger ce qu'il avait dans son assiette et il a fait une grosse colère »

« Zatou est tout en joie de venir à l'école pour jouer avec les copains, il est heureux. »

## Mise en réseau



### Bibliographie

- **À l'intérieur de moi**, Aurélia Gaud, Actes-Sud Junior – 2011
- **La couleur des émotions**, Anna Llenas, édition quatre fleuves – 2014
- **Aujourd'hui je suis**, Mies Van Hout, Minedition Eds-2011
- **Parfois je me sens**, Anthony Browne – Ecole des Loisirs-2009
- **Les colères**, Catherine Dolto – Gallimard Jeunesse -2019
- **Content, fâché !** Amélie Falière – Nathan
- **Grinzing est en colère**, Sarzaud / Fuzier – EYROLLES-2011
- **Lili colère** – Aline de Pétigny – Editions pour penser -2010
- **Sam & Watson** – Plus forts que la colère ! Dulier / Delaporte – PtitGlénat-2016

Pour aller plus loin dans l'arc-en-ciel des émotions, le site <https://dessinemoiunehistoire.net/albums-emotions-sentiments/> recense une belle bibliographie